

Scuola dell'infanzia paritaria
"San Marco"
Suore Francescane Missionarie di Gesù Bambino
Via Nolfi, 77 – 61032 Fano (PU) – tel e fax 0721 803734
www.scuolasanmarco.it scuolasanmarco@libero.it

**programmazione annuale
2022/2023**

TerrAcquAria
E
Fuoco

l'ambiente e il mondo attorno a noi

MOTIVAZIONE

Per l'anno scolastico 2022 - 2023 le insegnanti propongono il progetto didattico "TerrAcquAria e Fuoco – l'ambiente e il mondo attorno a noi".

La scelta educativa del progetto è dettata dall'incalzante necessità di insegnare ai nostri bambini l'importanza e la cura della natura che ci circonda: imparare a conoscerla, a rispettarla ed a prendersene cura per garantire un futuro migliore e più sostenibile per tutti.

Per questo si è scelto di osservare, conoscere e imparare a rispettare I 4 elementi fondamentali per la nostra esistenza: TERRA, FUOCO, ARIA, ACQUA.

Questi, diventano così i quattro temi che disegnano l'intero progetto: percorsi e racconti diversi che si intrecciano e accompagnano i bambini nella globalità delle proposte.

Attraverso una "Didattica del fare" e l'insieme di più linguaggi- quello espressivo, creativo, artistico, sensoriale e scientifico- intendiamo favorire un avvicinamento giocoso alla realtà delle cose e dei fenomeni e contemporaneamente dare forma a un atteggiamento di curiosità e di collaborazione, in grado di stimolare in ciascun bambino la crescita delle competenze, della fantasia, delle emozioni e della capacità di meravigliarsi.

Campi d'esperienza

Il sé e l'altro

- Favorire la conoscenza reciproca
- Accogliere i compagni
- Superare il distacco dalla famiglia

- Condividere momenti di gioco ed attività
- Condividere momenti di festa con compagni , insegnanti e familiari
- Partecipare alle proposte e alle attività
- Condividere spazi, materiali e oggetti
- Collaborare con i compagni per un progetto comune
- Condividere momenti di gioco e di festa con compagni e insegnanti
- Sviluppare il senso dell'identità familiare
- Scoprire le diversità culturali

Il corpo e il movimento

- Scoprire il piacere del contatto corporeo
- Utilizzare il corpo per giocare
- Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine
- Esercitare la motricità fine
- Condividere modalità di gioco azioni e movimenti
- Adottare pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione
- Interagire con gli altri nella musica. Nella danza, nella comunicazione espressiva.

Immagini, suoni e colori

- Esprimere la comprensione del testo attraverso il disegno, la pittura, le attività manipolative e la drammatizzazione
- Utilizzare materiale e strumenti, tecniche espressive e creative
- Seguire con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo
- Ricordare e conoscere canzoni
- Realizzare addobbi e decorazioni.

I discorsi e le parole

- Ascoltare e comprendere storie, racconti, tradizioni, antichi saperi e filastrocche
- Usare correttamente la lingua italiana arricchendo il proprio lessico
- Comprendere parole e discorsi facendo ipotesi sui significati
- Ascoltare e rielaborare con proprie parole le storie di vita vissuta della propria famiglia
- Partecipare alle conversazioni portando il proprio parere e le proprie esperienze.
- Sperimentare rime, filastrocche, drammatizzazioni

Conoscenza del mondo

- Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificarne alcune proprietà e registrarle attraverso simboli
- Osservare gli organismi viventi e il loro ambiente
- Interessarsi a macchine e strumenti, scoprendone le funzioni e i possibili usi
- Scoprire alcune caratteristiche della stagionalità
- Riferire correttamente eventi del passato recente
- Eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità

TERRACQUARIA E FUOCO

Le insegnati si propongono di articolare il progetto in quattro parti, in cui ogni elemento viene rappresentato da un personaggio: LA TERRA con Greta la contadinella; L'ARIA con Giulio l'aviatore; FUOCO con Giancarlo il pompiere; ACQUA con Alfio il pescatore.

TERRA: GRETA, LA CONTADINELLA

settembre – novembre

- Esploriamo “il nostro piccolo ambiente naturale”: il giardino. Scopriamo che è ricco di piccoli abitanti (formiche insetti...). la nostra aula si arricchisce di piante, foglie e insetti.
- Carta di vari tipi, pennarelli, colori acrilici, legnetti, libri, piccole bottiglie di plastica.
- Per introdurre il tema relativo all’elemento “terra”, usiamo immagini fotografiche e illustrazioni che riproducono paesaggi e territori a essa collegati, insieme a racconti e storie che ci parlano dei tanti modi di essere della terra e delle tante cose fatte di terra. L’arte della conversazione unita a quella dell’ascolto ci sarà di grande utilità in questo viaggio. Raccogliamo sempre, con entusiasmo e stupore, i tanti “perché” dei bambini, mossi da una grande curiosità e animati da un altrettanto grande desiderio di conoscenza. A novembre i bambini conosceranno gli animali che in questa stagione vanno in letargo e li rappresenteranno. E varrà proposto un percorso di avvicinamento al mondo degli alberi che con la loro varietà di forme e colori da sempre sollecitano la curiosità dei bambini.
- Preparazione alla festa della castagna con canti e poesie dedicate all’autunno e ai nonni.
- Raccoglieremo insieme ai bambini differenti tipi di terra, per conoscerne gli odori. Lavoreremo con gli altri sensi per esplorare e sperimentare.

Obiettivi d’apprendimento:

- Conoscere e manipolare la terra
- Fare esperienze sensoriali per esplorare l’ambiente circostante

- Discriminare gli elementi naturali attraverso l'uso dei sensi
- Imparare a conoscere alberi, fiori e piante attraverso la forma e i colori
- Operare classificazioni e raggruppamenti
- Osservare, riconoscere e denominare le piante dell'orto
- Sviluppare la capacità di collaborare in vista di un fine comune
- Organizzare lo spazio per le proprie esigenze di movimento
- Scoprire libri, racconti e immagini sull'argomento
- Saper raccontare le esperienze compiute
- Creare, memorizzare e recitare semplici rime
- Sperimentare materiali cartacei
- Esplorare con il segno e il colore alcuni aspetti percettivi dell'ambiente naturale.

FUOCO: GIANCARLO, IL POMPIERE

Dicembre - Gennaio

- In sezione, negli spazi predisposti per la conversazione, l'osservazione, la manipolazione, la rappresentazione grafico pittorica.
- Cartoncini, pennarelli, matite, pastelli a cera, tempere, piatti di carta, materiali di recupero.
- Conversiamo in gruppo sull'elemento fuoco. Il lume della candela ci accompagna per tutto il percorso natalizio. Come le fiammelle delle candele si possono unire in un grande fuoco, così tutti noi ci raduniamo intorno a Gesù che nasce. Con gli elementi che la natura ci offre allestiamo il nostro presepe. Ci prepariamo ad accogliere l'inverno: ognuno prepara la sua piccola tana, per renderla calda e accogliente.

- Preparazione alla festa di Natale con canti, poesie e rappresentazioni teatrali.
- Sperimentiamo l'elemento fuoco, attraverso esperienze collegate sia alla percezione del fuoco in sé, sia al fuoco pensato come fonte di calore. Spieghiamo ai bambini che il calore trasmesso dal fuoco può essere molto piacevole ma anche molto pericoloso perché può bruciare.

Obiettivi d'apprendimento:

- Conoscere le caratteristiche, le proprietà, l'utilità e il pericolo dell'elemento Fuoco
- Osservare e descrivere fenomeni ed eventi
- Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo e cooperare
- Rielaborare le esperienze vissute attraverso le attività artistico-espressive
- Formulare ipotesi e previsioni relative ai fenomeni osservati e verificarle
- immaginare delle soluzioni, elaborare idee, e discuterne
- Saper comunicare le proprie esperienze
- Ascoltare, conoscere e rielaborare storie e filastrocche inerenti al fuoco
- Riconoscere ed esprimere esperienze personali
- Sperimentare tecniche grafico pittoriche ed esercitare le abilità manipolative
- Sviluppare l'immaginazione, la fantasia e la creatività personale
- Concordare e rispettare le regole
- Sviluppare maggiore consapevolezza dei pericoli, iniziando dai più semplici, spesso causati da comportamenti scorretti
- Trovare strategie per rendere ogni situazione più sicura e serena
- Sapere come comportarsi nei momenti d'emergenza

ARIA: GIULIO L'AVIATORE

febbraio marzo

- in sezione, negli spazi predisposti per la conversazione, l'osservazione, la manipolazione, la rappresentazione grafico pittorica; nel cortile della scuola, un'area verde vicina.
- Cartoncini colorati, plastilina, tempere, fogli colorati, pennarelli, tempere, carta crespata.
- Conversiamo in gruppo sull'elemento aria: il periodo carnevalesco e il periodo che l'accompagna, offrono situazioni ideali per il miglioramento dei rapporti tra i bambini e gli adulti. La vita di gruppo si consolida, concedendo ad ogni membro la possibilità di esprimersi e di divertirsi insieme agli altri. L'amico vento ci aiuta a gonfiare tanti palloncini colorati, far volare gli aquiloni e dipingere soffiando.
- Per carnevale la scuola verrà addobbata con immagini, maschere e stelle filanti realizzate dai bambini. I bambini scopriranno le tradizioni pasquali e il loro significato, conosceranno segni e simboli della Pasqua, realizzeranno lavoretti e biglietti augurali.
- Proponiamo degli esperimenti per fare intuire ai bambini alcuni concetti sull'aria. Creazione di un aeroplanino e un paracadute.

Obiettivi d'apprendimento:

- Esplorare le caratteristiche dell'elemento aria
- Osservare e descrivere fenomeni ed eventi
- Sviluppare la capacità di collaborare in vista di un fine comune
- Scoprire libri, racconti e immagini sull'argomento

- Saper raccontare le esperienze compiute
- Creare, memorizzare, e recitare semplici rime
- Sperimentare tecniche grafico pittoriche
- Esercitare le abilità manipolative e costruttive
- Esplorare, con il segno e il colore, alcuni aspetti percettivi dell'ambiente naturale
- Rielaborare graficamente le situazioni vissute e gli esperimenti realizzati
- Esprimere interesse e curiosità
- Saper riconoscere ed esprimere verbalmente esperienze personali coerenti con i temi affrontati

Esploriamo il cielo: forme, colori, luci e sensazioni.

L'ACQUA: ALFIO IL PESCATORE

aprile maggio

- In sezione, negli spazi predisposti per la conversazione, l'osservazione, la manipolazione, la rappresentazione grafico-pittorica; nel cortile della scuola, al mare, nell'angolo lettura del salone per condividere e leggere racconti, poesie e filastrocche.
- Cartoncini ruvidi, carta fantasia, pennarelli, pastelli a cera, tempere, acquerelli, colori a dita. Materiale di recupero.
- Iniziamo il nostro viaggio alla scoperta dell'elemento "acqua": insieme ai bambini, osserviamo il viaggio degli animali, che dai paesi freddi si spostano in quelli caldi. La natura si risveglia con Gesù che risorge. L'acqua un elemento per la vita: fa galleggiare, si trasforma, cambia colore, cambia sapore, scroscia, scivola, fa vivere animali, piante, persone e si inquina molto facilmente.

- I bambini prepareranno la festa della famiglia con canti, poesie e rappresentazioni e realizzeranno un lavoretto per la festa della mamma.
- Sperimentiamo con i cinque sensi l'elemento acqua. Giochiamo a travasare l'acqua in diversi recipienti e con diversi strumenti (bicchieri, ciotole, spugne...) giochiamo con le bolle e ascoltiamo il gorgoglio

Obiettivi d' apprendimento:

- Scoprire e interpretare gli aspetti che caratterizzano l'elemento acqua
- Sviluppare la capacità di osservazione e di raccolta dati
- Partecipare e intervenire in modo pertinente alle conversazioni
- Arricchire il linguaggio verbale ed espressivo
- Sviluppare atteggiamenti di collaborazione con gli altri
- Scoprire il percorso naturale dell'acqua
- Ricordare e verbalizzare le azioni che si compiono con l'acqua nell'arco della giornata
- Scoprire le caratteristiche dell'acqua usando i sensi
- Sperimentare le possibilità cromatiche con una varietà di strumenti e tecniche
- Esplorare con il segno e il colore alcuni aspetti percettivi dell'ambiente mare
- Sviluppare la capacità di riflettere sulle esperienze e di rielaborarle in modo personale e creativo
- Sviluppare attività operative attraverso la manipolazione finalizzata
- Aquisire responsabilità ecologica mediante un uso corretto di questo elemento primario

Verifica

La programmazione prevede **momenti di verifica in itinere:**

- nella **relazione insegnante- bambino** (per una valutazione delle conquiste del bambino in ordine alla maturità cognitiva, affettiva, sociale). I bambini terranno in classe i loro lavori inseriti in cartelline trasparenti così che tutti (bambini e famiglie) possano osservarle in qualsiasi momento. A Natale e a fine anno i disegni vengono raccolti e rilegati in un libro che viene consegnato al bambino.

- **incontri da parte del Collegio Docenti** (necessari per valutare e ridefinire la programmazione stessa in base ai risultati conseguiti) opereranno una verifica bimestrale delle attività svolte, valutando in particolare:

- La reale adesione delle attività progettate ed effettuate;
- Il coinvolgimento emotivo e cognitivo dell'alunno;
- I reali progressi del bambino secondo i traguardi di ogni campo d'esperienza.

- con **i genitori** attraverso un rapporto effettivo e concreto, nel rispetto e nella valorizzazione dell'identità del bambino.

Al termine delle attività si attua il momento della valutazione complessiva.

La verifica è basata sull'osservazione del comportamento esplorativo di ogni bambino nonché sulla sua curiosità verso il nuovo e il rispetto ambientale, in relazione alle attività proposte, alle conversazioni guidate unitamente alla produzione di elaborati individuali e di gruppo e a schede e griglie strutturate.